

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **Analisis Pesan Dakwah Dalam Film Pantaskah Aku Berhijab** ditulis oleh **Rika Putri Arista NIM 4321046**, Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwa Universitas Negeri Islam (UIN) Syech M.Djamil Djambek Buktinggi

Menonton film merupakan salah satu hobi masyarakat. Dengan menonton film kita mendapat hiburan tersendiri bahkan tidak hanya itu, menonton film kita juga akan mendapat informasi yang baru serta motivasi. Sehingga dengan hadirnya film yang bermuansa religi dan pesan-pesan keagamaan didalamnya tentu menjadi suatu hal yang sangat baik, mengingat film merupakan salah satu media yang banyak digunakan untuk berdakwah saat ini. Hijab merupakan identitas perempuan muslimah, banyak film yang mengangkat tema hijab, salah satu film yang bertema hijab dan mengandung unsur religi serta pesan dakwah dalam adegannya adalah film Pantaskah Aku Berhijab. Film ini menceritakan tentang sosok perempuan bernama Sofi yang sedang mencari jati diri dan memutuskan untuk berhijab setelah mengalami permasalahan di hidupnya. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui isi pesan dakwah pada film Pantaskah Aku Berhijab yang mencakup kategori pesan akidah, syariah dan akhlak..

Jenis penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan matode analisis isi (*Content Analysis*) tujuannya adalah untuk memahami dan menganalisis isi pesan dakwah dalam film Pantaskah Aku Berhijab. Dengan metode kualitatif memungkinkan peneliti untuk menjelajahi makna yang terkandung dalam pesan dakwah. Adapun sumber data dari penelitian ini yaitu file video, buku, skripsi, jurnal, situs internet dan lain sebagainya yang dianggap relevan dengan penelitian ini. Dan untuk mengumpulkan data peneliti menggunakan teknik observasi dan dokumentasi. Lalu teknik analisis data dilakukan dengan beberapa tahap, yaitu : reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini yaitu peneliti menemukan beberapa pesan dakwah dalam film Pantaskah Aku Berhijab yang terdapat pada tiga kategori diantaranya kategori akidah, syariah dan akhlak. Terdapat 4 adegan yang mengandung pesan akidah yaitu anjuran untuk belajar dan membaca Al-Qur'an, anjuran untuk berdoa, anjuran untuk berdzikir, dan anjuran untuk senantiasa bertawakal atau berserah diri kepada Allah, dan 4 adegan mengandung pesan syariah yaitu larangan membunuh janin, kewajiban menutup aurat, hukum mengadzani bayi yang baru lahir, dan anjuran untuk bekerja. Serta 5 adegan yang mengandung pesan akhlak yaitu : bersyukur, bersabar, mengucapkan salam, berbakti kepada orang tua dan memberi maaf.

Kata kunci : Film Pantaskah Aku Berhijab, Pesan Dakwah, Analisis isi