

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul **“Strategi Guru PAI Dalam Pelaksanaan PAIKEM Pada Pembelajaran PAI Di SMPN 6 Bukittinggi”** disusun oleh **Ahmad Fauzi, NIM. 2113 171** Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan (FTIK) Jurusan Pendidikan Agama Islam (PAI).

Permasalahan dalam penelitian ini dilatar belakangi oleh pendidikan Islam saat ini sangat banyak ditemui guru yang kurang kreatif dalam memilih metode dan strategi dalam pembelajaran, sehingga murid tidak senang dan mudah bosan dalam belajar. Guru PAI di SMPN 6 Bukittinggi sudah menerapkan strategi PAIKEM, untuk melaksanakan strategi PAIKEM sangat menuntut seorang guru yang kreatif, penulis ingin meneliti seperti apa bentuk kreatifitas yang di lakukan oleh guru PAI dalam menerapkan strategi PAIKEM tersebut.

Adapun rumusan masalah penelitian ini adalah bagaimana bentuk kreatifitas guru PAI dalam pelaksanaan PAIKEM pada pembelajaran PAI di SMPN 6 Bukittinggi? Kemudian batasan masalahnya adalah Kreatifitas guru PAI dalam pelaksanaan PAIKEM pada pembelajaran PAI di SMPN 6 Bukittinggi.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) dengan metode yang bersifat deskriptif kualitatif yaitu bertujuan untuk menggambarkan sesuatu apa adanya. Pengumpulan data di lakukan dengan wawancara, observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1). Guru pendidikan agama Islam sudah bisa membuat RPP dengan baik dan sesuai dengan ketentuan yang ada, dan sudah menggambarkan pembelajaran berbasis PAIKEM karena dalam langkah pembelajaran sudah tergambar kegiatan pembelajaran yang akan di laksanakan sesuai dengan standar kompetensi dan kompetensi dasar 2). Guru PAI di SMPN Bukittinggi termasuk seorang guru yang kreatif dan telah mampu melaksanakan PAIKEM, akan tetapi pelaksanaan pembelajaran berbasis PAIKEM masih belum berkelanjutan dan pada materi tertentu masih belum tercipta pembelajaran yang menyenangkan tersebut 3). Guru PAI di SMPN 6 Bukittinggi seorang guru yang kreatif dengan berbagai kreatifitas yang telah di lakukan di antaranya: Mampu mengelola kelas dengan baik, mampu mengelola siswa dengan baik, serta mampu menyajikan pelajaran dengan baik 4). Faktor yang mendukung terciptanya kreatifitas guru PAI dalam pelaksanaan PAIKEM di antaranya: Penguasaan materi yang baik, Kreatifitas guru dalam proses pembelajaran, Adanya buku paket, Kondisi kelas yang mendukung. Faktor penghambat diantaranya: Keterbatasan jam belajar, Fasilitas yang kurang memadai, Kurangnya dukungan dari orang tua murid (keluarga), Kurangnya semangat dari peserta didik, Kurangnya kerja sama antara guru PAI dengan guru yang lain dan pihak sekolah.