

## **ABSTRAK**

Skripsi ini berjudul Implementasi Kreativitas Guru Pada Mata Pelajaran Tahfiz Di SMA Islam Al-Ishlah Bukittinggi. Ditulis oleh Nabila Salsabila Afra 2120084 jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Sjech M. Djamil Djambek Bukittinggi.

Kemampuan menghafal Al-Qur'an merupakan aspek penting dalam pendidikan Islam, khususnya di institusi yang menerapkan program tahfiz. Dalam konteks ini, kreativitas guru menjadi salah satu faktor kunci keberhasilan siswa dalam mencapai target hafalan yang diinginkan. Guru tahfiz yang kreatif mampu menciptakan metode pembelajaran yang inovatif, menarik, dan sesuai dengan kebutuhan siswa, sehingga dapat memotivasi mereka untuk lebih giat menghafal dan memahami Al-Qur'an.

Tujuan yang ingin dicapai dari penelitian ini adalah untuk menganalisis kreativitas guru tahfidz dalam meningkatkan kemampuan menghafal siswa kelas XII IIS di SMA Islam Al-Ishlah Bukittinggi. Metode penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif jenis penelitian kualitatif deskriptif. Subyek dari penelitian ini adalah guru tahfiz SMA Islam Al-Ishlah Bukittinggi kelas XII IIS, siswa Kelas XII IIS SMA Islam Al-Ishlah Bukittinggi. Teknik pengumpulan data yaitu dilakukan dengan wawancara, observasi dan dokumentasi. Analisis data dalam penelitian ini terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kreativitas guru tahfidz kelas XII IIS dalam meningkatkan kemampuan menghafal yaitu: 1) Guru tahfiz sudah melaksanakan indikator-indikator dalam meningkatkan kemampuan menghafal siswa. 2) Faktor pendukung kreativitas guru tahfiz dalam meningkatkan kemampuan menghafal siswa SMA Islam Al-Ishlah Bukittinggi yaitu sarana dan prasarana yang memadai. Dan faktor penghambat kreativitas guru tahfiz dalam meningkatkan kemampuan menghafal siswa SMA Islam Al-Ishlah Bukittinggi adalah adanya siswa yang jenuh ketika mendapatkan ayat yang sulit contohnya adalah ayat yang hampir sama dalam 1 surah dan ayat yang panjang sehingga membuat mereka kesulitan dalam menghafal Al-Qur'an dan faktor penghambat lainnya adalah alokasi waktu yang dimana pembelajaran tahfiz ini dilakukan pada siang hari sehingga membuat siswa jenuh dalam menghafalnya.

Kata kunci: Kreativitas Guru Tahfiz, Kemampuan Menghafal

## ABSTRACT

*This thesis is entitled Implementation of Teacher Creativity in Tahfiz Subject at Al-Ishlah Islamic High School Bukittinggi. Written by Nabila Salsabila Afra 2120084, Department of Islamic Religious Education, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, Sjech M. Djamil Djambek State Islamic University Bukittinggi.*

*The ability to memorize the Qur'an is an important aspect in Islamic education, especially in institutions that implement tahfiz programs. In this context, teacher creativity is one of the key factors in students' success in achieving the desired memorization targets. Creative tahfiz teachers are able to create learning methods that are innovative, interesting and appropriate to students' needs, so that they can motivate them to memorize and understand the Qur'an more actively.*

*The aim of this research is to analyze the creativity of tahfidz teachers in improving the memorization abilities of class XII IIS students at Al-Ishlah Islamic High School Bukittinggi. This research method uses qualitative research, a type of descriptive qualitative research. The subjects of this research were the tahfiz teachers of Al-Ishlah Islamic High School, Bukittinggi, class XII IIS, students of Class XII IIS, Al-Ishlah Islamic High School, Bukittinggi. Data collection techniques are carried out by interviews, observation and documentation. Data analysis in this research consists of data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions*

*The results of this research show that the creativity of class XII IIS tahfidz teachers in improving memorization skills is: 1) Tahfiz teachers have implemented indicators to improve students' memorization abilities. 2) The supporting factor for the creativity of tahfiz teachers in improving the memorization ability of Al-Ishlah Bukittinggi Islamic High School students is adequate facilities and infrastructure. And the inhibiting factor for the creativity of tahfiz teachers in improving the memorization ability of students at Al-Ishlah Islamic High School Bukittinggi is that there are students who get bored when they get a difficult verse, for example verses that are almost the same in 1 surah and long verses, making it difficult for them to memorize the Al-Qur' Another inhibiting factor is the time allocation where tahfiz learning is carried out during the day, making students bored in memorizing it.*

*Keywords: Tahfiz Teacher Creativity, Memorization Ability*

## الملخص

هذه الرسالة بعنوان "تطبيق الإبداع لدى المعلمين في مادة تحفيظ القرآن الكريم في مدرسة الإشلاء الإسلامية الثانوية في بوكيتينجي".  
كتبتها نبيلة سلسبيلة أفرا (2120084)، قسم التربية الدينية الإسلامية، كلية التربية وتدريب المعلمين، جامعة سجش محمد جميل  
جامبيك الإسلامية الحكومية في بوكيتينجي.

هناك العديد من العوامل التي تجعل الطلاب يواجهون صعوبة في تعلم القرآن الكريم. العامل الأول هو غياب الدافع، سواء من الداخل أو من الخارج. ويمكن ملاحظة ذلك في عملية تعلم التحفيظ. العامل الثاني هو ضعف قدرة الطلاب على تعلم حفظ آيات القرآن الكريم في مواد التحفيظ، وعدم اهتمام الطلاب بحفظ آيات القرآن الكريم.

الغرض من هذا البحث هو تحليل إبداعات معلمي التحفيظ في تحسين القدرة على الحفظ لدى طلبة الصف الثاني عشر من المرحلة الثانوية الإسلامية في ثانوية الإصلاح بوكيتينجي الإسلامية. يستخدم هذا البحث أسلوب البحث النوعي الوصفي الكيفي. موضوع هذا البحث هم معلمو التحفيظ في مدرسة الإصلاح الإسلامي بوكيتينجي الإسلامية الثانوية الإسلامية للصف الثاني عشر من المرحلة الثانوية الإسلامية في مدرسة الإصلاح الإسلامي بوكيتينجي الإسلامية. تتم تقنيات جمع البيانات عن طريق المقابلة والملاحظة والتوثيق. يتكون تحليل البيانات في هذه الدراسة من جمع البيانات، واختزال البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص النتائج.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن إبداعات معلمي التحفيظ في الصف الثاني عشر من المرحلة الثانوية في تحسين مهارات الحفظ، وهي: إبداعات معلمي التحفيظ في توفير (1) إبداع معلمي التحفيظ في استخدام أساليب التعلم وهي طريقة التلقين والمراجعات وفهم الآيات الحافز والحماس للطلاب. وهذا يمكن أن يحفز الطلاب على الحماس في التعلم والحرص على حفظ المتون الخاصة بهم. وإبداع معلمي التحفيظ في تقويم حفظ الطلاب يتم مرتين في الأسبوع. (2) إن العوامل الداعمة لإبداع معلمي التحفيظ في تحسين قدرة الطلاب على الحفظ في مدرسة الإصلاح بوكيتينجي الثانوية الإسلامية هي التجهيزات والبنية التحتية الملائمة وقدرة الطلاب على حفظ القرآن الكريم بسبب المحكمات التي تتم كل فصل دراسي. والعوامل المثبطة لإبداع معلمي التحفيظ في تحسين قدرة الطلاب على الحفظ في ثانوية الإصلاح بوكيتينجي الإسلامية هي ملل الطلاب من الآيات الصعبة التي تتكرر في السورة الواحدة تقريبًا والآيات الطويلة التي تجعل من الصعب عليهم حفظ القرآن، والعامل المثبط الآخر هو تخصيص وقت لتعليم التحفيظ خلال اليوم مما يجعل الطلاب يملون من الحفظ.

إبداع معلم التحفيظ، القدرة على الحفظ، القدرة على الحفظ: الكلمات المفتاحية