

ABSTRAK

Skripsi yang ditulis oleh **Shofiyah Salsabila Harahap** dengan NIM **2122043** berjudul ***“PENGARUH METODE PEMBELAJARAN MIND MAPPING TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA PADA MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK KELAS XII DI MAN 3 AGAM.”*** Judul tersebut bertujuan untuk mengkaji sejauh mana penerapan metode *Mind Mapping* mampu meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa dalam proses pembelajaran Akidah Akhlak. Selain itu, penelitian ini juga diarahkan untuk menganalisis perbedaan tingkat kemampuan berpikir kreatif antara siswa yang mengikuti pembelajaran dengan metode *Mind Mapping* dan siswa yang belajar menggunakan metode pembelajaran konvensional.

Latar belakang penulis memilih judul ini adalah karena kondisi pembelajaran Akidah Akhlak di MAN 3 Agam yang masih banyak menerapkan metode ceramah serta pencatatan konvensional. Pola pembelajaran tersebut menyebabkan siswa kurang terlibat secara aktif dan belum optimal dalam mengembangkan kreativitas berpikir. Dampaknya, kemampuan berpikir kreatif siswa tergolong rendah, terutama dalam memperluas dan memperdalam pemahaman terhadap materi Akhlak Terpuji. Oleh karena itu, metode *Mind Mapping* dipandang sebagai alternatif pembelajaran yang dapat membantu siswa menyusun informasi secara sistematis, merangsang munculnya ide-ide baru, serta menyajikan konsep pembelajaran secara lebih menarik, sehingga kegiatan belajar mengajar berlangsung lebih aktif dan kreatif.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode quasi eksperimen serta menerapkan desain pretest dan posttest. Subjek penelitian terdiri atas dua kelompok kelas, yaitu kelas eksperimen yang diberikan perlakuan pembelajaran menggunakan metode *Mind Mapping* dan kelas kontrol yang menerapkan metode pembelajaran konvensional. Pengumpulan data dilakukan melalui tes untuk mengukur kemampuan berpikir kreatif siswa serta dokumentasi pendukung. Selanjutnya, data yang diperoleh dianalisis menggunakan statistik deskriptif, uji normalitas, uji homogenitas, dan uji hipotesis dengan bantuan perangkat lunak SPSS versi 20.

Hasil penelitian mengungkapkan bahwa penerapan metode *Mind Mapping* memberikan pengaruh yang signifikan terhadap kemampuan berpikir kreatif siswa dalam pembelajaran Akidah Akhlak. Temuan ini ditunjukkan oleh adanya perbedaan nilai rata-rata kemampuan berpikir kreatif antara kelas eksperimen dan kelas kontrol setelah perlakuan dilaksanakan. Siswa yang mengikuti pembelajaran dengan metode *Mind Mapping* mengalami peningkatan kemampuan berpikir kreatif yang lebih besar dibandingkan dengan siswa yang belajar menggunakan metode pembelajaran konvensional. Oleh karena itu, metode *Mind Mapping* dapat dijadikan sebagai salah satu strategi pembelajaran alternatif yang efektif dalam meningkatkan kemampuan berpikir kreatif siswa.

Kata Kunci: *Mind Mapping*, Kemampuan Berpikir Kreatif, Akidah Akhlak

ABSTRACT

The thesis written by **Shofiyah Salsabila Harahap**, Student Identification Number **2122043**, is entitled “*THE EFFECT OF THE MIND MAPPING LEARNING METHOD ON STUDENTS’ CREATIVE THINKING ABILITY IN THE AKIDAH AKHLAK SUBJECT FOR GRADE XII AT MAN 3 AGAM.*” This title aims to examine the extent to which the implementation of the Mind Mapping method can enhance students’ creative thinking abilities in the learning process of Akidah Akhlak. In addition, this study seeks to analyze the differences in creative thinking abilities between students who are taught using the Mind Mapping method and those who learn through conventional teaching methods.

The background of this study is based on the learning conditions of Akidah Akhlak at MAN 3 Agam, which are still largely dominated by lecture-based instruction and conventional note-taking. Such learning practices tend to limit students’ active participation and do not optimally facilitate the development of creative thinking skills. As a result, students’ creative thinking abilities remain relatively low, particularly in expanding and deepening their understanding of commendable moral values (Akhlak Terpuji). Therefore, the Mind Mapping method is considered an alternative learning approach that can assist students in organizing information systematically, stimulating the emergence of new ideas, and presenting learning concepts in a more engaging manner, thereby making the teaching and learning process more active and creative.

This research employed a quantitative approach using a quasi-experimental method with a pretest–posttest design. The research subjects consisted of two groups of classes: an experimental class that received instruction using the Mind Mapping method and a control class that applied conventional learning methods. Data were collected through tests measuring students’ creative thinking abilities and supporting documentation. The collected data were then analyzed using descriptive statistics, normality tests, homogeneity tests, and hypothesis testing with the assistance of SPSS software version 20.

The results of the study revealed that the application of the Mind Mapping method had a significant effect on students’ creative thinking abilities in Akidah Akhlak learning. This finding is indicated by the difference in the mean scores of creative thinking ability between the experimental class and the control class after the treatment was implemented. Students who participated in learning activities using the Mind Mapping method demonstrated a greater improvement in creative thinking abilities compared to those who learned through conventional methods. Therefore, the Mind Mapping method can be considered an effective alternative learning strategy for enhancing students’ creative thinking abilities.

Keywords: Mind Mapping, Creative Thinking Ability, Akidah Akhlak