ABSTRAK

Skripsi ini disusun oleh **ZUHRIKA, NIM 2615.001 Prodi Bimbingan dan Konseling Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan** dengan judul **Upaya Pengasuh dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Asuh Panti Asuhan Yayasan Pendidikan Islam Darussalam Pangean Kabupaten Kuantan Sengingi Provinsi Riau.**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena bahwa di Panti Asuhan Yayasan Pendidikan Islam Darussalam Pangean yang lebih menonjol adalah pengembangan keagamaan seperti tilawatil Qur'an, Ceramah agama dan tahfidz, sedangkan pengembangan kreativitas yang lain di panti asuhan sedikit. Latar belakang masalah dalam penelitian ini adalah Upaya pengasuh dalam Mengembangkan kreativitas anak asuh panti asuhan Yayasan Pendidikan Islam Darussalam Pangean.

Penelitian ini adalah deskiptif kualitatif, yaitu menggambarkan kejadian yang terjadi di Lapangan seperti menggambarkan, menuturkan, menafsirkan, suatu fenomena yang berkembang pada masa sekarang. Sedangkan instrumen penelitian yang dipakai dalam mengumpulkan data pada penelitian ini adalah melalui observasi dan wawancara. Untuk pengumpulan data, peneliti melakukan wawancara kepada pengasuh panti asuhan yaitu bapak Suhaimi dan anak asuh sebagai subjek penelitian. Adapun yang menjadi informan pendukung penulisan skripsi ini seperti anak asuh dan pengasuh panti untuk memperoleh informasi awal, kemudian peneliti tindak lanjuti lagi melalui penelitian dan observasi lapangan, terkait Upaya pengasuh dalam mengembangkan kreativitas anak asuh panti asuhan Yayasan Pendidikan Islam Darussalam Pangean. Untuk validitas Konstruk informasi penulis melakukan wawancara dengan 1 orang pengasuh yang mengetahui bagaimana kegiatan para anak panti asuhan dan Tiga orang anak asuh yang menjadi informasi tambahan.

Hasil penelitian menunjukkan adanya kesenjangan pengasuh dalam mengembangkan kreativitas anak asuh seperti lebih mengutamakan kreativitas pengembangan keagamaan sedangkan untuk kreativitas musik tidak ada sama sekali. Pihak Panti Asuhan kurang mampu dalam mengatur waktu untuk kreativitas keagamaan dan kreativitas musik. Faktor penyebabnya yaitu waktu anak asuh lebih banyak di Sekolah dibandingkan di Panti Asuhan, fasilitas tidak memadai dalam menerapkan pengembangan kreativitas anak asuh di panti asuhan, selanjutnya adanya faktor dari lingkungan dan keluarga yang kurang mendukung berjalannya pengembangan kreativitas anak panti asuhan.

Kesimpulan bahwa pengembangan kreativitas di panti asuhan hanya mengutamakan kreativitas keagamaan sedangkan pengembangan kreativitas musik tidak diterapkan sama sekali seperti nasyid dan rebana di dalam Panti Asuhan Yayasan Pendidikan Islam Darussalam Pangean.

Kata kunci : *Upaya Pengasuh, Mengembangkan Kreativitas Anak Asuh*